

**UMR « Savoirs, Textes, Langage » (CNRS, universités de Lille 3 et de Lille 1)**  
**SEMINAIRE « HISTOIRE DE LA CHIMIE AUX XVII<sup>E</sup> ET XVIII<sup>E</sup> SIECLES »**

Responsables : Bernard Joly et Rémi Franckowiak

Mardi de 17 heures à 19 heures, Université de Lille 3, salle Danielle Corbin, B4 146.

Programme 2009-2010

**UN SIECLE DE CHIMIE A L'ACADEMIE ROYALE DES SCIENCES  
DE SA CREATION (1666) A L'ARRIVEE DE LAVOISIER (1768)**

Le laboratoire alchimique, qui passe volontiers pour le lieu privilégié de l'élaboration de la chimie ancienne, symbolisait à la fois le caractère privé, si ce n'est secret, de cette science et sa nécessaire articulation avec une pratique qui lui donnait son sens : il ne s'agissait pas seulement de trouver la pierre philosophale, mais aussi de fabriquer médicaments et substances chimiques répondant aux demandes sociales. L'introduction de la chimie parmi les « classes » de l'Académie royale des sciences va transformer son statut en lui donnant à la fois le caractère public et abstrait d'un savoir qui se développe désormais au fil des communications et des débats publics, opposant les chimistes entre eux, mais les confrontant aussi aux théories et aux contestations des autres sciences, et en particulier de la physique mécaniste qui prend peu à peu une place dominante dans les débats.

En un siècle, qui conduit des derniers paracelsiens aux premiers travaux de Lavoisier, la chimie s'est profondément transformée, poussée à la nouveauté à la fois par le dépassement de ses contradictions internes et par la nécessité de s'inscrire dans les schémas scientifiques qui structurent la pensée de son temps. La fidélité à la tradition n'empêche pas les ruptures radicales. Ce sont ces transformations qui seront étudiées à travers les travaux de quelques figures marquantes de l'Académie, Du Clos, Homberg, Lémery père et fils, les frères Geoffroy, Hellot, Macquer... mais aussi Fontenelle dont l'attitude ambiguë à l'égard de la chimie témoigne bien des difficultés de cette science au XVIII<sup>e</sup> siècle.

**Programme :**

**13 octobre 2009**

Rémi Franckowiak, « La chimie à l'Académie royale des sciences avant son renouvellement de 1699 ».

**3 novembre 2009**

Bernard Joly, « Etienne-François Geoffroy, entre la Royal Society et l'Académie royale des sciences : ni Newton, ni Descartes ».

**15 décembre 2009 (horaire exceptionnel : 16h-19h)**

Anne-Lise Rey, « Leibniz et l'Académie royale des sciences : quelques médiations ».  
Solange Gonzalez, « Les semences minérales selon Marin Cureau de la Chambre ».

**12 janvier 2010**

John Perkins, « L'Académie des Sciences face à l'impressionnante expansion de la chimie en France, et particulièrement à Paris, entre 1750 et 1790 » .

**9 février 2010**

Luc Peterschmitt, « L'esprit de la chimie selon Fontenelle ».

**2 mars 2010**

François Pépin, « Fontenelle et le devenir scientifique de la chimie ».

**16 mars 2010**

Christine Lehman, « L'art de la teinture à l'Académie royale des sciences au XVIII<sup>e</sup> siècle ».

**30 mars 2010**

Patrice Bret, « L'Académie royale des sciences et la traduction de la chimie avant Lavoisier ».

**27 avril 2010**

Lawrence Principe, à confirmer.

**18 mai 2010**

Marco Beretta, « La chimie de Lavoisier de 1762 à 1768 ».