

**AG du CLEO (Centre pour l'édition électronique ouverte)  
le 14/06/2011 à l'EHESS**

Compte rendu par Florence Thill

## **1)BILAN DE L'ANNÉE**

-croissance des différents portails Revues.org (291 revues), Calenda et Hypothèses.org (216 carnets, désormais munis d'un ISSN)

-présentation du nouveau portail « Open Edition » qui regroupe les 3 portails et permet une meilleure visibilité

-nouvelle implantation à Lisbonne

-nouvel accord avec [OAPEN](#) (Open Access Publishing in European Networks), programme européen regroupant des éditeurs de livres numériques.

-nouveaux financements :

\*à la place d'ADONIS financement de la [Bibliothèque scientifique numérique](#) (BSN) qui est une Infrastructure de Recherche (IR)

\*nouveau financement du Ministère de la Recherche

-Equipex. Le projet présenté par le CLEO a été refusé mais un nouveau dossier sera présenté en septembre avec, paraît-il, de bonnes chances d'aboutir.

-recrutement d'une avocate spécialisée en droit de la propriété intellectuelle. Le principe est que le demandeur (revue) paye après établissement d'un devis (tarifs préférentiels) mais que les résultats de l'expertise sont ensuite mutualisés (mis à disposition de tous sur le portail). Types d'intervention : modèles de contrats, droits d'auteur...

## **2)PRÉSENTATION DES NOUVEAUX PROGRAMMES**

**2.1. présentation et discussion sur l'offre OpenEdition Freemium adressé aux bibliothèques et institutions.** 30 bibliothèques SHS (i.e la moitié des bibliothèques SHS) sont en train de la tester, certaines ont déjà adhéré (tels les SCD de Lille 3 et de Lille 1).

Les bibliothèques achètent non pas du contenu mais des **services** : formation de formateurs, téléchargement des notices en format Marc, Unimarc..., services d'un correspondant, consultation des statistiques des revues, formats PDF et e-Pub, alertes automatiques sur les nouvelles publications.

L'offre est proposée par le consortium Couperin à ses adhérents.

En ce qui concerne les revues elles-mêmes, il est prévu de donner aux revues un accès aux formats PDF et e-Pub par revue (par login et mot de passe) mais il pourrait être étendu aux membres du comité de rédaction, à la demande des revues. Idem pour les sociétés savantes dont tous les membres pourraient bénéficier de ces formats.

## 2.2. Librairie électronique de Revues.org

Le but est d'atteindre de nouveaux lecteurs (hors milieu de la recherche et de l'enseignement supérieur). Ainsi, actuellement on ne trouve pas nos revues dans Amazone car elles ne sont pas dans ce réseau des librairies généralistes.

Partenariat avec la [Librairie Immatériel](#).

Cette opération nécessite la réalisation de couvertures pour chaque numéro, y compris les revues purement électroniques, la détermination de mots clés par numéro, et l'attribution de deux nouveaux ISBN (un par format).

## 2.3. Parmi les nouveautés concernant les revues

- mise en place de tirés à part électroniques pour les auteurs. Si possible à l'automne.

-apparition d'un DOI (Digital Object Identifier) par article désormais, qui apparaît dans la barre supérieure de navigation.

-installation en fin d'année ou début 2012 d'un plugin bibliographique dans Lodel. Dans le cadre d'une politique de « cross-linking », et en partenariat avec la librairie Decitre, il s'agit d'entraîner l'affichage automatique dans la revue des informations bibliographiques concernant les ouvrages recensés.

- nouveautés technologiques :

\*une nouvelle version de Lodel (1.0). Format TEI, standardisé.

\*nouveau serveur « OpenText » remplaçant « Servoo ». Open Text est un logiciel qui gère 4 serveurs en parallèle en répartissant leurs charges ce qui permet une vitesse de réponse beaucoup plus importante, sachant que cette vitesse de réponse est un critère essentiel.

Parmi les perspectives actuellement à l'étude, la possibilité de revues « évolutives » constituées autour d'un « thème » qui s'incrémenterait au fur et à mesure.

## 3. ÉVÉNEMENTS PRÉVUS

-**2<sup>e</sup> université d'été de l'édition électronique ouverte**, qui aura lieu à Marseille du 12 au 16 septembre prochains.

-**THATCamp 2012** à Paris. C'est sous cette appellation (**The Humanities And Technologies Camp**), que se tiennent des rencontres informelles dans le domaine des « Digital Humanities » se définissant comme : « free, open “unconference” where humanists and technologists meet to work together for the common good ». Quatre ont déjà eu lieu à Washington, Paris, Florence et Lausanne, la 5<sup>ème</sup> ayant donc à nouveau lieu à Paris l'année prochaine).

A voir :

-le site web Humanistica : [http://www.humanistica.eu/?page\\_id=2](http://www.humanistica.eu/?page_id=2)

-le « [Manifeste des Digital Humanities](#) »